

Lassi Alhorinne

Syntynyt Toijalassa 26.7.1971

Koulutus

- RATKAISUKESKEINEN LYHYTTERAPEUTTI 2023-2025 - Helsingin Psykoterapiainstituutti.
- ROSEN-TERAPEUTTI 2016-2024 - Finnish Rosen Method School.
- ROSEN-LIIKUNNANOJAJA 2016-2023 - Finnish Rosen Method School.
- OPETTAJAN SYVENTÄVÄT OPINNOT - 2007 - Teatterikorkeakoulu, pedagogian laitos.
- TEATTERITAITEEN MAISTERI - 1993-1997 - Teatterikorkeakoulu, näyttelijätyönlaitos.

Näyttelijäntyö teatterissa

2022

- VAELLUS - Anna Krogerus, Laura Jäntti - Petri Porola - Ryhmäteatteri 2022.

2021

- KYMMENEN KOHTAUSTA KIRKOSSA - Monologiesitys Kai Sadinmaan elämästä ja tuotannosta

2019

- ESITYS HYVÄKSI ELÄMÄKSI - Tuula Jänicke, Marja Silde - Ihmisoikeuksien julistus performance – Kiasma

2018

- KOIRAN SYDÄN – Lassi Alhorinne, Niina Hosiasluoma, Hanna Kirjavainen, Minna Kivelä - Raili Laakkonen, Sami Sukunimi - Koira Complex

2017

- DARK TALES AND STORIES, SUKELLUS LOITSURUNOUTEEN - Alhorinne, Johanna Pitkänen, Johanna Juhola – Loitsuesitys

2013

- MINUN ON MAAN IHANUUS MINUN ON YKSINÄISYYS (Anita Leppänen / Lassi Alhorinne) - Monologi - Kantaesitys Enossa.
- KIRSIKKAPUISTO (Anton Tsehov / Lassi Alhorinne ja Esa-Matti Smolander) - Firs - Lahden kansanopiston teatterikoulutus

2011

- KUOLINVUOTEELLA (Anton Tsehovin Kirsikkapuiston pohjalta Terho Aalto / Terho Aalto) - Grisa - Helsingin Kellariteatteri

2010

- ON MYÖS IHMISIÄ JOIDEN TARKOITUSTA EI TIEDÄ (Vappu Salivuori / Lassi Alhorinne - Monologi - Kantaesitys Savoy-teatterissa.

2007 - 2009

- KÄSITTEIDEN TUOLLA PUOLEN (Yrjö Kallinen / Minna Savin ja Lassi Alhorinne) - Monologi - Teatterikorkeakoulu

2007

- ALOITAN KAIKEN ALUSTA (Lassi Alhorinne / kuvataiteilija Reima Hirvonen / arkkitehti Jaakko Pesonen) - Performanssi Teatterikorkeakoulun Pintajännitys taidenäyttelyssä 20.-30.11.2007.
- PERTTI RANTASEN ELÄMÄ JA TEOT (Misa Palander / Misa Palander) - Isä Rantanen - Riihimäen nuorisoteatteri.

2006

- TRAGEDY (Will Eno / Miko Jaakkola) - Michael - Teatteri Takomo.

2004

- HIPPIÄINEN (Esko-Pekka Tiitinen / Liisa Isotalo) - Kuusi, Aurinko - oma tuotanto.
- KIRSIKKAPUISTO (Anton Tsehov / Jussi Helminen) - Jepihodov - Espoon Kaupunginteatteri.

2003

- TOHTORI FINCKELMAN (Jorma Korpela / Samuli Reunanen) - Pastori Pomilov, Tohtori Finckelman - Kajaanin Kaupunginteatteri.
- ELÄMÄN SYRJÄSSÄ KIINNI (Yhteisöteatteriesitys / Eero-Tapio Vuori) - Helvi Torvinen - Todellisuuden Tutkimuskeskus ja Kajaanin Kaupunginteatteri.

2002

- TARINOITA METSÄSTÄ (Suomalaisia kansantarinoita / Samuli Reunanen) - Ylioppilas - Kajaanin Kaupunginteatteri.
- NUMMISUUTARIT (Aleksis Kivi / Samuli Reunanen) - Iivari - Kajaanin Kaupunginteatteri.

2001

- TIERNAPOJAT (Kristian Smeds) - Tähtipoika - Kajaanin Kaupunginteatteri.
- AINA JOKU EKSYY (Reko Lundan / Ilkka Laasonen) - Aki Rinne, Lauri Vehmanen - Kajaanin Kaupunginteatteri.
- TÄYDELLINEN MAAILMA (Misa Palander / Misa Palander, apulaisohjaus Alhorinne) - Kaarle Kuningas - Kellariteatteri.
- BUURI - LUENTO ETELÄ-AFRIKAN AIDS-TILANTEESTA (Janne Saarakkala / Janne Saarakkala) - Monologi - Chris Van Nestle - Oma tuotanto.

2000

- KESÄYÖN UNELMA (William Shakespeare / koreografi Heinz Spoerli / näyttelijöiden ohjaus Kari Heiskanen) - Baletti - Ohjaaja Motti - Suomen Kansallisooppera.
- ONE MAN'S LIFE (Lassi Alhorinne / Lassi Alhorinne) - Monologiesitys - One Man - Oma tuotanto.

1999

- SAITURI (Moliere / Misa Palander) - Harpagon (nimirooli) - Teatteri Raivoisat Ruusut.

1998

- JOS JÄÄT KOTIIN TÄNÄ ILTANA - UUSIA TEATTERILAUJUJA HYSTEERISEN YKSINÄISILLE (sävellys Outi Parkkila / tekstit ja ohjaus Janne Saarakkala) - oma tuotanto.
- TUKKIJOELLA (Teuvo Pakkala / Risto Palm) - Huotari - Halkosaaren Kesäteatteri, Lappajärvi.

1997

- RAUTASYDÄN (Misa Palander / Misa Palander) - Aatos Karhunkäpälä - Helsingin Ylioppilasteatteri.
- KIRSIKAPUISTO (Anton Tšehov / Marcus Groth) - Pjotr Sergejevits Trofimov - TeaK (Teatterikorkeakoulu) ja KOM-teatteri.

1996

- HÖLMÖLÄISET (Suomalaisia kansantarinoita / Tuija Töyräs) - Pässä-Pietu - Riihisaaren Kesäteatteri, Savonlinna.
- ROSVO-ROOPE MUSIKAALI (Jaakko Jaakonpoika / Ville Sandqvist) - Otto Gebuhr - TeaK.
- ARMONLAUKAUS (Marguerite Yorcenar / Katariina Numminen) - Michel - TeaK.

1995

- LEONCE JA LENA (Georg Buchner / Soila Valkama) - Kuningas Peter - TeaK.
- SONETTI-KONSERTTI (William Shakespeare / sävellys ja ohjaus Toni Edelman) - lauluesitys - TeaK.
- PICCOLO MONDO (koreografia Jens Walentinsson) - tanssiesitys - TeaK.
- MARIA STUART (Friedrich Von Schiller / Janne Saarakkala) - Elisabet I - TeaK.

1994

- 3 x VANJA-PROJEKTI (Anton Tšehov / Erik Söderblom) - Voinitski (nimirooli kahdessa versiossa) - TeaK.
- DRIVE OR DIE (Jukka Vieno / Kari Heiskanen) - Idealisti - TeaK.
- PEMMIKAAANIA (Katariina Numminen / Janne Saarakkala) - Rudi - TeaK.
- JUMALA (Woody Allen / Timo Torikka) - Hepatitis - TeaK.
- JOS RAKASTAT (sävellykset Kaj Chydenius, Toni Edelman, Eero Ojanen) - lauluesitys - TeaK.

1993

- VALHEET JA VIETTELYKSET (Pierre Chodleros de Laclos / Janne Saarakkala) - Valmont - Teak.
- HUMISEVA HARJU (Charlotte Bronte / Misa Palander) - Herra Earnshaw, Herra Linton - Kellariteatteri.

1992

- ETSI ELI J KATOSI (Harri Istwan Mäki / Harri Istwan Mäki) - Tampereen Ylioppilasteatteri.
- VOI SINUA PIETU (Leena Härmä / Seppo Kulmala) - Pietu - Toijalan Näyttämö.

1991

- VALKOISET HUONEET (Misa Palander / Misa Palander) - Roo - Kellariteatteri.
- EI KUKAAN SANTERI (Pirkko Kurikka / Simeon Rabinowitsch) - Jukka - Ahaa Teatteri.

1990

- FRANKENSTEIN (Mary Shelley / Simeon Rabinowitsch) - Olio - Ahaa Teatteri.
- OSAKKEET NOUSUSSA OSKU (Jukka Parkkinen / Simeon Rabinowitsch) - Ilona-Lehmä ja muita rooleja - Ahaa Teatteri.
- BAABELIN LAPSET (Työryhmä / Jouko-Thomas Kleine) - Lahden Kansanopiston Näyttämötaiteen linja.

1989

- HAIRAHDUKSIA (William Shakespeare / Marietta Santanen) - Il Dottore - Lahden Kansanopiston Näyttämötaiteen linja.

1988

- PESÄ HATUN ALLA (Albert Wendt / Liisa Isotalo) - Nuija-Jussi - Kulttuuritalon Teatteri.
- VANHA RAKAS KOTI (Aleksi Arbuzov / Mikko Nousiainen) - nuori sulhanen - Valkeakosken Kaupunginteatteri.
- TUKKIJOELLA (Teuvo Pakkala / Irja Turunen) - Huotari - Toijalan Näyttämö.

1987

- LOTTOPOTTI (Seppo-Juhani Ruotsalainen / Seppo-Juhani Ruotsalainen) - Grubbenbauer - Toijalan Näyttämö.
- JÄNIKSEN VUOSI (Arto Paasilinna / Sovitus Liisa Isotalo / Seppo-Juhani Ruotsalainen) - kahdeksan eri roolia - Toijalan Näyttämö.

1986

- AKAAN MANTA (Johannes Linnankoski / Ahti Suokas) - Kaapo - Toijalan Näyttämö.

Olen esiintynyt myös Ruotsissa, Norjassa, Eestissä, Pohjois-Irlannissa, Latviassa ja Liettuassa. Tampereen Teatterikesässä olen esiintynyt seitsemän kertaa, Kajaanin Runoviikolla kahdesti.

Ohjaustyöt

- MEDEIA - Euripides / Muller - Monica Metsärannan lopputyö - Lahden kansanopiston Teatterikoulutus II - 2013
- KIRSIKAPUISTO - Anton Tsehov - Lahden kansanopiston teatterikoulutus - 2013
- KORJAAVAT OPINNOT - Kuusterä / Alhorinne - Simo Kuusterän lopputyö - Lahden kansanopiston Teatterikoulutus II - 2012
- SISUMANKELI - Bukowski / Järvi - Anna-Leena Järven lopputyö - Lahden kansanopiston Teatterikoulutus II
- UNINÄYTELMÄ - August Strindberg / Henri Tuulasjärvi - 2012
- ALKEMISTI - Tanssiesitys - Koreografia Meri-Tuuli Risberg - 2011
- VALON ETTÄÄNTYMISEN TEORIA - Tiensuu - Antti Tiensuun lopputyö - Lahden kansanopiston Teatterikoulutus II - 2011
- MIKSI TYYTYISIN VÄHEMPÄÄN - Naumala - Mari Naumalan lopputyö - Lahden kansanopiston Teatterikoulutus II - 2011
- TUKKIJOELLA MUSIKAALI - Teuvo Pakkala - Lahden kansanopiston teatterikoulutus - 2011
- KOLME SISARTA - Anton Tsehov - Lahden kansanopiston teatterikoulutus - 2010.
- RAKKAAT HULLUT NARRIT - monologeja Tsehovin Kolmesta sisaresta - (Sovitus Alhorinne ja Henri Tuulasjärvi) - Lahden kansanopiston teatterilinja - 2009
- KUKA OTTAA VOILEIVÄN REVYY - Apulaisohjaus ja ohjaajan assistentti. Ohjaus Päivi Järvinen - Lahden kansanopiston teatterilinja - 2009
- BUDDHALAINEN REVYY - (Sovitus Alhorinne ja Terho Aalto, tekstit mm. Hermann Hesse, J.W. Goethe, Anton Tsehov, William Shakespeare, Laura Ruohonen, Lauri Viita, Jouko Turcka, Anja Erämaja, Maria Jotuni, Kahlil Gibran / Lavasteen maalaus Reima Hirvonen) - Teatteri Väkivahvan oppilaat - 2008.
- KIRSIKAPUISTO-MONOLOGIT (Anton Tsehov) - Teatteri Väkivahvan oppilaat - 2008
- KIVITRILOGIA MINÄ ELÄN I, II ja III - "Aleksis Kiven terveiset Taivaasta", "Lukkarin terveiset veljeksille" sekä "Kiven pelko" (Lassi Alhorinne) - omat monologiesitykset kolmella rippileirillä - Tiilikanoja, Tuusula - 2007
- PIANO - Tanssi-improvisaatioesitys Sofianlehdon Kehitysvammalaitoksen juhannusjuhlassa - 2007.
- FRIIKKISIRKUS - Poliittinen musiikkiteatteriesitys nykytaiteen keinoin - musiikki Toni Edelmann, Kaj Chydenius ja Kikka - Lyhty ry:n Musiikkityöpaja - 2006.
- JOULULAULUESITYS - Hartaita joululauluja reippaalla poljennolla - Lyhty ry:n musiikkityöpaja - 2005.
- VALKOINEN PÖYTÄ (käsikirjoitus kainuulaiset nuoret ja Lassi Alhorinne) - yhteistyö kuvataiteilija Reima Hirvosen kanssa - tuotanto Kainuun Kesäyliopisto ja Oulun seudun Leader - esitykset Kajaanin Runoviikolla Kajaanin Kaupunginteatterissa - 2003.

- AVOIN IKKUNA - LÖYTÖLAULUJA - Paula Tapionmäen lauluesitys - Ensi-ilta Vuolijoella 2003 - esitys edelleen tilattavissa.
- KIVEN PUHE (käsikirjoitus Jussi ja Lassi Alhorinne) - monologiesitys - Killinmäen kehitysvammalaitos - 1999.
- KALEVALA - Killinmäen kehitysvammalaitos - 1999.
- TIERNAPOJAT - Killinmäen kehitysvammalaitos - 1998.

TV-, radio- ja elokuvatyöt

- PARATIISI 2 - TV-sarja - Rainbow - MRP Matila Röhr Productions Oy - 2022
- NANESE THE BAST - Roy Boswell - Hermann Hagen - Radiokuunnelma - Yleisradio 2021
- PÄIVÄNKAKKARAT - Tommi Kinnunen, Susanna Airaksinen - Taisto - Radiokuunnelma - Yleisradio 2020.
- JEPU NEULANEN - Satu Rasila - Anu Tuomi-Nikula - tv-sarja - Jöns Jupeli - Yleisradio 2011-2019
- MELKEIN TOTTA - Heli Sutela, Heikki Syrjä, Riku Suokas - Petri Kotwica - Arttu Pinomäki - tv-sarja – Yleisradio 2019
- LAPSETON - Tuulia Mustonen - Dokumenttielokuva - Tampereen ammattikorkeakoulu / Taiteen ja viestinnän osasto 2018
- LU YUN TEEKIRJA - Janne Saarakkala - Saarakkala - Erakko - radiokuunnelma - Yleisradio 2017.
- SALATUT ELÄMÄT (Mm. Maarit Koskinen, Arhippa Ristimäki, Timo Lehti / mm. Per-Olof Strandberg) - tv-sarja - Pertti Virta - Fremantle Productions - 2009.
- SUOJELIJAT (Veli-Pekka Hänninen ja Harri Virtanen / J-P Siili ja Dome Karukoski) - tv-sarja - Poliisi - Filmitoimisto - 2008.
- VAELTAJAT (Ohjaus ja leikkaus Lassi Alhorinne) - kaitafilmi - Lyhty ry:n musiikkityöpaja - 2007
- PIMP MY MOBILE (Ohjaus Rikhard Matalalampi) - Mainoselokuva - Hillevin pomo - Gentle Film Oy - 2007
- PIILOPAIKKA KAHDELLE (Arto Koskinen / Arto Koskinen) - tv-elokuva - Vartija Vanhala - Oy Yleisradio Ab - 2005.
- POHJOIS-ATLANTIN HEILAHDUS (Janne Saarakkala, Jani Manninen / Janne Saarakkala) - kolmeosainen kuunnelmasarja - Tyko Elo - Oy Yleisradio Ab - 2005.
- TUNTEMATON KAUPUNKI II - POKAPSYKO (John Lundsten / Katariina Järvi) - tv-sarja - Kake - 2001.
- KARJALA - tv-mainos - Hovimestari - Woodpecker Film Oy - 2001.

- HURMAAVA JOUKKOITSEMURHA (Arto Paasilinna / Ere Kokkonen) - elokuva ja tv-sarja - Jari Kosunen - 1999.
- GIGANTTI - tv-mainos - Nuorisorikollinen - Hasan & Partners Oy - 1999.
- MUURI (Veli-Pekka Hänninen / Veli-Pekka Hänninen) - lyhytelokuva - Martti - 1998.
- KUUTARHA (Eppu Nuotio / Pike Epstein) - 16-osainen tv-sarja - Valentin (päärooli) - Yleisradio - 1998.
- MUUSIKON VALINTA (Antti ja Heikki Ortamo / Heikki Ortamo) - Elokuva - Lehtimies - 1995
- KADONNUT VELJENI (Sirpa Tabet / Hannu Seikkula) - tv-sarja - Baarimikko - MTV Oy - 1995.
- SIRPALEITA (Raulo, Meinander / Aku Louhimies) - tv-elokuva - Peurala - ETO ja TeaK - 1995.
- TÄÄLLÄ JOSSAKIN (Jammu Nieminen) - tv-sarja - Näyttelijä - Yleisradio - 1992.
- PULLAHIIRI (Anna-Leena Härkönen / Lauri Törhönen) - tv-elokuva - Punkkari - Yleisradio - 1988.

Dubbaukset yleisradiossa

- HARRI JA DINOT (Ohjaus Anne Nadasi) - 26 osaa - Turkka ja muita rooleja - 2005.
- KARVAISET KAVERIT (Annika Rinne) - 14 osaa - Viljami ja Viikari - 2004.
- LASTEN JOULU (Anu Tuomi-Nikula) - 30 osaa - lastenohjelmien juonnot, animaatioporo Eepi Pajavallo - 2005 ja 2004.
- NOORAN NAAPURISSA (Anne Nadasi) - 52 osaa - Kalle Karhu ja muita rooleja - 2001.
- PABLO-KETTU (Maija Rantanen, Anne Nadasi) - 52 osaa - Pablo ja kaikki miespuoliset roolit - 2000.
- RALLE RYÖKÄLE (Tatu Tiihonen) - 52 osaa - eri rooleja - 2000.
- ARTTU AAVIKKO (Maija Rantanen) - 24 osaa - Arttu Aavikko - 1999.
- SEKÄ NOIN SATA YKSITTÄISTÄ LASTENOHJELMAA.

Luennot

- AMMATILLISET VUOROVAIKUTUSTAJAT SEKÄ JOHTAJUUS JA RYHMÄDYNAMIIKKA - luentoja sosiaalialan työntekijöille vuodesta 2006.
- NÄYTTÉLIJÄKSI KOULUTTAUTUMINEN JA NÄYTTÉLIJÄN AMMATTI - luentoja peruskoulun yläasteilla Kajaanissa 2001 - 2002.

Opetustyöt

- LAHDEN KANSANOPISTON TEATTERIKOULUTUS. Vastuuopettaja 2009-2013

- POHJOIS-KARJALAN OPISTON NÄYTTÄMÖLINJA. Vastaavan lehtorin sijaisuus, syyslukukausi 2008.
- KEHITYSVAMMAISTEN RIPPIKOULUTYÖ Pastori Leena Tuomolan johdolla Savukoskella ja Tuusulassa 2008, 2007, 2006 ja 2005.
- TYYPPINÄYTTELEMISEN KURSSIT filosofian maisteri Misa Palanderin johdolla Riihimäen Nuorisoteatterissa 2006 sekä Helsingin Kellariteatterissa 2001.
- ITSEILMAISUN KURSSIT Sofianlehdon ja Killinmäen kehitysvammalaitoksissa Helsingissä ja Kirkkonummella sekä Antinkartanon musiikkileirillä Ulvilassa 2006.
- TEATTERI-ILMAISUN OPETUS Lyhty ry:n musiikkityöpajassa 2005.
- KOKONAISVALTAISEN ILMAISUN KURSSI koreografi Päivi Järvisen kanssa Kirsikodissa Lieksassa 2005.
- TEATTERI-ILMAISUN KURSSI näyttelijä Sonja Ryhäsen ja Eeva Soivion kanssa Kajaanin Ammattikorkeakoulu Edukaissa 2003.
- TEATTERITAITEEN KURSSI Jussi Alhorinteen kanssa Kemin lyseon lukiossa 2000.

Muu taiteellinen toiminta

- Perustajajäsen, Teatteri Kehrä, 2020.
- KORONANKOHOTTAMAT SOMETEATTERI - Mukana taiteilijana mm. Monologissa - Veera Tyhtilä, David Kozma - sekä Tanssissa - sävellys Lea Pekkala, koreografi Jorma Uotinen, sekä ryhmän ylläpitäjänä 2020-.
- KASVOKIRJA - APURAHATAITEILIJAN TAITEELLINEN LOPPURAPORTTI, taidenäyttely Riihimäen kirjaston Samuli Parosen salissa 2009.
- KOLME MUOTOKUVAA. Raisa Kilpeläisen taiteellinen lopputyö, Masters of Arts näyttely, Taideteollinen korkeakoulu. 2009.
- ALOITAN KAIKEN ALUSTA (Lassi Alhorinne / kuvataiteilija Reima Hirvonen / arkkitehti Jaakko Pesonen) - Performanssi Teatterikorkeakoulun Pintajännitys taidenäyttelyssä 20.-30.11. 2007.
- KILLINMÄEN TAIDEMETSÄN SUUNNITTELU JA TOTEUTUS 2005, 2000 JA 1999 - Killinmäen kehitysvammalaitos - Kirkkonummi.
- TAIDENÄYTTELY Toijalan kirjastossa 1989.

Kurssit

- HAHMOMETODI-KURSSI - 1998 - Teak Täydennyskoulutuskeskus.
- NÄYTTÄMÖTAITEEN LINJA - 1989-1990 - Lahden kansanopisto.
- TEATTERI-ILMAISUN KURSSIT - Inarin Opisto, 1989 - Päivölän Opisto 1988 ja 1987.

Apurahat

- Taiteen keskustoimikunta, Korona-apuraha 2020.
- Taiteen edistämiskeskus, liikkuvuusapuraha Ateenan residenssiin, 2019.
- Taiteen edistämiskeskus, puolen vuoden taiteilija-apuraha työskentelyyn, 2017.
- Suomen Kulttuurirahaston yhden vuoden taiteilija-apuraha työskentelyyn, 2013
- Hämeen taidetoimikunnan puolen vuoden taiteilija-apuraha työskentelyyn, 2009.

Muut työt

- Kehitysvammaohjaajan ja kehitysvammahoitajan sijaisuuksia.
- Juontotyöt: Helsingin kaupungin sosiaalivirasto, Teatterikorkeakoulu, Kajaanin MLL ja Amnesty International sekä lukuisat juhlat ja festivaalit Killinmäen ja Sofianlehdon kehitysvammalaitoksissa.
- Toiminut näyttelijänä TeaK:n ohjaajatyön linjalla, miimikkona, myyjänä tavaratalossa ja kenkäkaupassa, varastonhoitajana, puhelinmyyjänä, tarjoilijana, kokkina, siivoojana, lukijana, lastenhoitajana, porarina, karjakkona, gallupkyselijänä sekä alastonmallina.